

HANDLEIDING VOOR DE LERAAR BIJ LESMATERIAAL **SPIJT!**

Inleiding

In 1996 schreef Carry Slee *Spijt!*, een jeugdboek met een toen zeer actueel thema: pesten. Op dat moment waren er nog niet veel boeken die dat thema zo pijnlijk voelbaar maakten. Nu, 26 jaar (en vijftig drukken!) later, is er een nieuwe uitgave van *Spijt!*: een stripboek. Hetzelfde verhaal voor een hele nieuwe generatie. Ook in deze uitgave wordt gefocust op Jochem, die gepest wordt. Zijn klasgenoten pesten hem, maar ook hun mentor maakt grapjes over Jochems gewicht. Maar zijn het wel grapjes? Wanneer is iets een grap en wanneer wordt er een lijn overschreden? In deze strip zie je wat er kan gebeuren als pesten te ver gaat.



Speciaal voor de **Week Tegen Pesten 2022** hebben we voorpublicatieboekjes van de strip gemaakt waarmee u in de klas aan de slag kunt met het thema pesten.

Aan de slag

Deel de boekjes uit en laat de kinderen de eerste pagina's van de strip lezen. Leg ze daarna uit dat ze de strip af mogen maken. Vraag ze voor ze beginnen met tekenen na te denken over hoe ze het verhaal af willen maken. Wat gebeurt er na de gelezen scène en hoe eindigt het verhaal? Daarna kunnen de leerlingen beginnen met tekenen. Ze mogen dat natuurlijk in hun eigen stijl doen. Ze hoeven ook niet alle vakjes te gebruiken, maar kunnen er zoveel gebruiken als ze nodig hebben.

Laat de leerlingen zodra ze klaar zijn in groepjes van twee boekjes uitwisselen met elkaar. Vraag de leerlingen elkaars strips te lezen en bekijken. Vraag ze te bespreken wat de verschillen tussen hun strips zijn. Hebben hun strips eenzelfde soort einde? Waarom hebben ze voor dit einde gekozen? En wat voor soort eindes zouden er nog meer mogelijk zijn?

Nabespreking met de klas

Als de leerlingen klaar zijn in hun groepjes van twee, zijn er verschillende vragen die je kunt bespreken in de klas. Vraag de leerlingen hoe ze het vonden om het begin van deze strip te lezen. Vonden ze de grapjes die er gemaakt worden heftig? Wat vinden ze ervan hoe Jochem werd behandeld? Of vonden ze het wel meevallen? Hebben ze zelf weleens zoiets meegemaakt op school, of ergens anders? Of hebben ze weleens gezien dat het iemand anders overkwam? Welk gevoel gaf hen dat? Hebben ze toen hulp gezocht of geboden? Waarom wel/niet?

Andere vragen die besproken kunnen worden:

- Wat vinden wij van dit soort grappen?
- Wanneer is een grapje leuk? Wanneer niet?
- Waar mag je wel grappen over maken? Waarover niet?
- Wat doe je als er een grap gemaakt wordt die niet leuk is?
- Hebben jullie zelf weleens een grap gemaakt over iemand die niet werd gewaardeerd door degene over wie de grap ging?

Afsluiting

Ten slotte wordt er besproken hoe de klas in de toekomst zelf aan de slag gaat met wat er net besproken is:

- Welke afspraken maken wij met elkaar over grappen en pesten in het algemeen?
- Hoe gaan we ermee om als er iemand in de klas gepest wordt?
- Hoe spreek je iemand erop aan als diegene een vervelend grapje maakt?
- Waar kan je naartoe als je zelf gepest wordt? Of als je ziet dat een ander wordt gepest? Vertellen dat iemand wordt gepest is nooit klikken!

Na de bespreking kunnen de leerlingen ook nog de puzzel in het boekje maken en het interview met Carry Slee lezen.

Aandachtspunt: Houd er rekening mee dat het stripverhaal en de opdracht emoties los kunnen maken. Bijvoorbeeld bij kinderen die zelf ervaring hebben met pesten. Wees hier alert op. Bespreek dat leerlingen altijd bij u terecht kunnen als ze er nog over willen praten.

We wensen u veel succes met het project. Mocht u vragen hebben, dan kunt u contact opnemen via **info@uitgeverijmoon.nl**.