

Grapje!



Roxanne Hazes
Ann De Bode

Grapje!

Deze uitgave is onderdeel van de serie Onze Wereldboeken 2022, mogelijk gemaakt door Unilever Nederland.

Tekst

Roxeanne Hazes

Illustraties

Ann De Bode

Concept en productie

Blue in Green BV, Eric Holman – Amsterdam

Uitgever

Blue in Green BV

ISBN 9789083243047

NUR 273

© 2022: Blue in Green BV. Tekst: Roxeanne Hazes. Illustraties: Ann De Bode.
All Rights Reserved. Verkoop van dit boek is niet toegestaan.

Voor meer informatie: info@blueingreenpromotions.nl

Grapje!



Roxeanne Hazes & Ann De Bode

Vandaag is de eerste schooldag van Ziva. Ziva is een zebra, maar een zoals je nog nooit gezien hebt.
Een zebra zonder strepen.

‘Goedemorgen,’ zegt meester Brombeer. ‘Jullie hebben een nieuwe klasgenoot.
Dat is spannend, maar met jullie hulp wordt dit vast een fijne schooldag.’
Ziva stapt naar voren en stelt zich vrolijk voor. ‘Hoi, ik ben...’
Maar Ziva wordt meteen verstoord door Leeuw.
Hij gromt gemeen, grinnikt en stoot andere klasgenoten aan.
Die kijken naar de grote leeuw en lachen met hem mee.



Ziva zoekt een plekje en kijkt ongemakkelijk om zich heen.

‘Wat ben jij eigenlijk?’ vraagt slechtzienende Mol. ‘Een paard?’ De klas lacht spottend.

‘Ik ben een zebra,’ zegt Ziva stilletjes.

Leeuw buldert: ‘Een zebra? Zonder strepen? Laat me niet lachen.

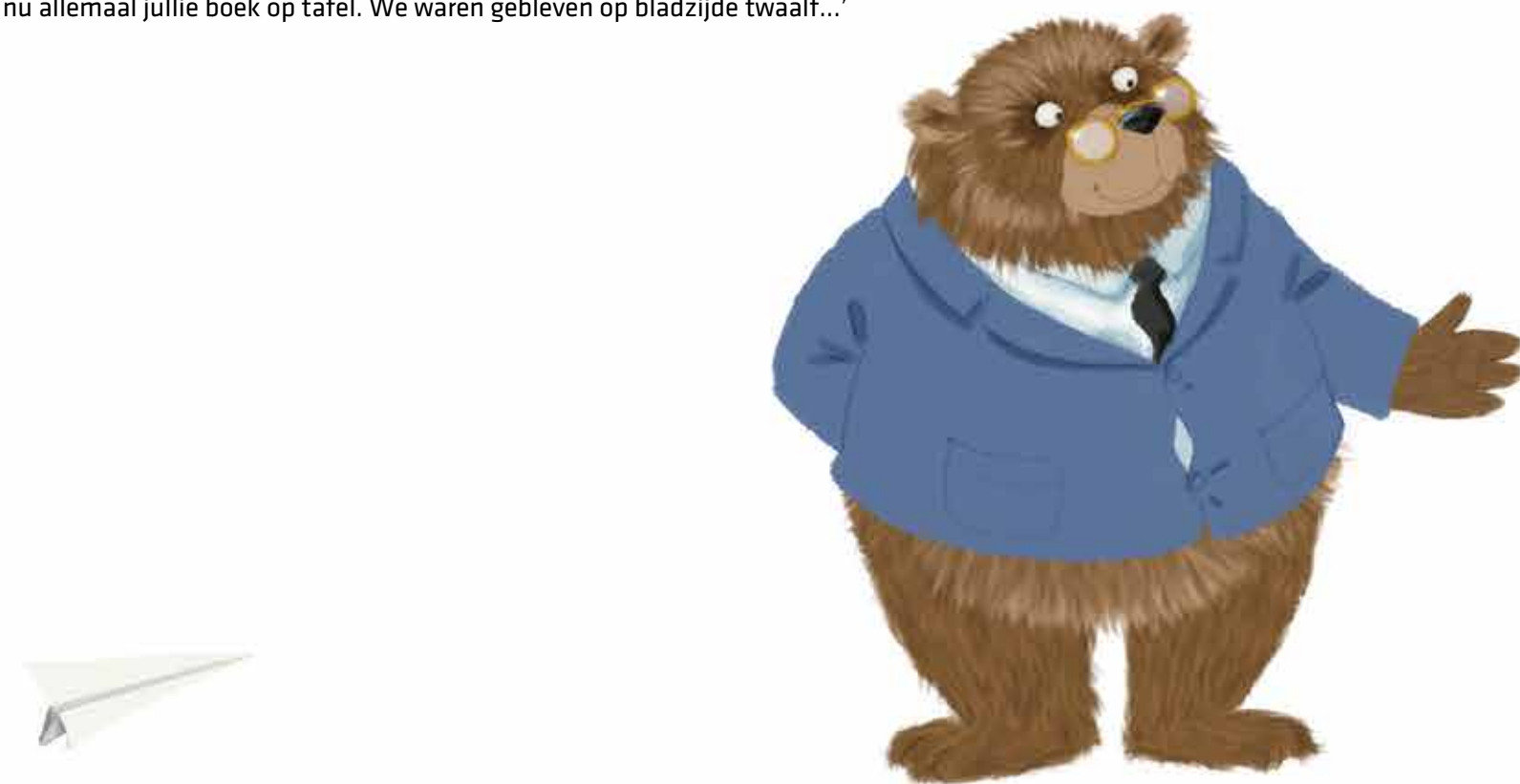
Je bent misschien een ezel, lama, geit, tapir of een mislukt paard.

Hoe durf jij jezelf zebra te noemen?’

Snel schopt Leeuw tegen de stoel van Ziva.

Meester Brombeer heeft het niet in de gaten.

‘En nu allemaal jullie boek op tafel. We waren gebleven op bladzijde twaalf...’



Als de bel voor de pauze klinkt, stormen de dieren het schoolplein op.

Ziva slingert trots de nieuwe rugzak in een hoek. 'Mag ik meespelen?' vraagt Ziva.

'Dit is niks voor jou,' lachen Varken en Zeeleeuw. 'De teams zijn al gemaakt, snap je.'

Zeeleeuw knipoogt naar Leeuw die richting de rugzak van Ziva sluipt, naar binnen gaat en de rugzak...

'Hoho,' roept meester Brombeer, die ziet hoe Leeuw de rugzak in de prullenbak gooit.

'Waarom doe je dat?' Leeuw kijkt naar de grond en daarna met een grote grijns weer omhoog.

'Grapje! Daar moet Ziva toch tegen kunnen?'

De meester bromt, maar Leeuw trekt zich er weinig van aan.



Ziva loopt met de staart tussen de benen naar huis.
'Hoe was je eerste dag, lieve Ziva,' vraagt buurvrouw Uil.
Ziva laat zich niet kennen en antwoordt: 'O, ja, goed, wel leuk hoor.'
'Hm,' mompelt de buurvrouw, 'maar ik zie iets anders.'





Een dag later staat Leeuw Ziva al op te wachten op het schoolplein.
'Hé, kijk nou! Daar heb je dat mislukte zebrapad weer.'
Ziva kijkt om zich heen.
'Ja, jij daar, zebrapad,' lacht Leeuw.

Ziva probeert beteuterd weg te lopen, maar Leeuw brult:
'Laat niet over je heen lopen, hè!'
Hij laat Ziva struikelen.
'Maar kijk wel uit waar je loopt!' roept Leeuw tegen Ziva
die hard op de tegels valt.
'Grapje!'



Na weer een nare dag op school, strompelt Ziva naar huis.
Buurvrouw Uil ziet meteen hoe Ziva zich voelt. 'Dit kan zo niet langer,' zegt ze.
'Je wordt gepest, hè? Dat dacht ik al. Trek een grens!
Dat moet je doen als anderen niet voor je opkomen. Zeg: Stop, hou op!'
'Ik zal het proberen,' mompelt Ziva. Maar Ziva durft dat helemaal niet en vraagt zich af:
Hoe kan ik ervoor zorgen dat ik wel bij de groep hoor?
Dan krijgt Ziva ineens een goed idee...





De volgende dag is Ziva ineens niet meer streeploos.
De zebra wandelt trots vol zwarte strepen naar school.
Eenmaal op het schoolplein begint het te regenen.
'Oh nee, mijn strepen!' piept Ziva.
De zwarte verf op het lijf van Ziva begint uit te lopen.
Leeuw schaterlacht en stoot Varken aan.
Iedereen buldert van het lachen en wijst naar een verdrietige Ziva.
Ziva veegt de verf en tranen uit de oogjes.



Ziva blijft proberen om erbij te horen.

‘Ja! Ik heb het. Dit plan móet wel werken!’ lacht Ziva.

Vlak voor schooltijd gaat Ziva nog snel langs bij de winkel in het dorp, op zoek naar de mooiste strepen.

Een zwart-wit gestreept T-shirt, een bijpassende broek, muts op en frisse, zwart-witte sneakers.

Ziva bekijkt zichzelf tevreden in de spiegel. ‘Met deze outfit heb ik sowieso een streepje voor.’

Met een grote glimlach draaft Ziva naar school.



Maar dan gaat het weer mis.

De ijdele Leeuw met de mooiste kleren en nieuwste sneakers
wijst lachend naar Ziva en roept de andere pestkoppen erbij.

‘Kijk nou! Wat een goedkope rommel.

Dat is niet eens merkkleding. En iedereen weet dat strepen
echt niet meer kunnen dit seizoen.

Wat probeer je nou te verstoppen? Dat je een mislukt paard bent?’

De klas giert het uit en flauwe Papegaai vliegt over Ziva,
trekt het gloednieuwe mutsje van de kop en gooit het op de grond.

Olifant trapt erop en roept: ‘Grapje!’

Ziva galoppeert het gebouw uit.



Ziva ligt huilend in bed, kan niet slapen en denkt:
Wat moet ik nog meer doen om bij de groep te horen?
De zebra denkt aan de woorden van buurvrouw Uil.
'Stop, hou op! Dit kan zo niet langer.'
'Hier trek ik mijn grens,' mompelt Ziva.
'Ik ga me niet langer aanpassen: ik ben mezelf.
Ik ben Ziva, de zebra zonder strepen.'
Dan valt Ziva in slaap.



Een nieuwe dag, en iedereen zit in de klas.

Dan gebeurt er plotseling iets...

Tijdens de rekenles valt het licht uit.

Meteen breekt er paniek uit in het donker...

'Oooh!' gilt Giraf.

'Aaah!' schreeuwt Zeeleeuw.

Meester Brombeer probeert de dieren te kalmeren.

'Ik ga uitzoeken wat er aan de hand is.'



? 00-0000H Aaah!

WAAA! NEEEEEE!!

Het licht is weer aan. 'Gelukkig,' bromt de meester, terwijl hij de klas weer in loopt.
Dan roept Olifant: 'Waar is Leeuw?'
Iedereen kijkt om zich heen, op zoek naar het stoere dier.



Olifant trekt met haar slurf een kastdeur open.

Daar zit Leeuw, bibberend in een hoekje met... een kale kop.

'Leeuw is k-k-k-kaal!' krijgt Papegaai.

Door de paniek in het donker waren de prachtige manen van het hoofd van Leeuw gezwiept.

De hele klas wijst naar Leeuw. Hij kruipt ineen, grijpt snel de manen-pruik bij elkaar en probeert die nog een beetje half op zijn kale hoofd te zetten.

De koning van de klas, de grote pester, blijkt gewoon ontzettend onzeker.

Nu begint de groep hém uit te lachen. Maar dan roept Ziva: 'Stop, hou op!'

Het wordt meteen doodstil. Iedereen is verbaasd. Ook Leeuw.



Hoofdschuddend loopt Ziva richting Leeuw en slaat een arm om het grote beest.
'Nu moet ik echt even op mijn strepen staan. Ik vind je mooi zoals je bent.'
Leeuw kijkt naar de grond. 'Maar, maar...' stamelt hij.
'Want jij bent uniek!' zegt Ziva.
'Ik heb nog nooit een leeuw gezien zonder manen, zó mooi! Kom maar uit de kast!'
Ziva geeft Leeuw een hand en trekt hem overeind.
'Grapje?' vraagt Leeuw.
'Nee, geen grapje!' zegt Ziva.



'Er is niets fijner dan gewoon jezelf zijn,' hinnikt Ziva, de streeploze zebra.

Leeuw brult het uit en gooit de pruik in een hoek.

'Als we dan toch eerlijk tegen elkaar zijn? Ik kan helemaal niet zwemmen!' roept Zeeleeuw, terwijl hij zijn zwemband laat zien.

'Ik heb een notenallergie,' zegt Eekhoorn.

'En ik hoogtevrees,' zegt Giraf.

Lachend dansen de dieren over het schoolplein. Iedereen kilo's lichter, want alle geheimen zijn de deur uit.



ONZE WERELDBOEKEN

Onze wereld mooier, gezonder, duurzamer



‘Ik weet hoe het voelt om gepest te worden!’

Wat ben ik blij dat jij mijn prentenboek Grapje! hebt gelezen. Weet je waarom? Omdat dit boek over iets heel belangrijks gaat: het voorkómen van pesten. Want pesten is géén grapje. Dat merkt Ziva, de zebra zonder strepen, in mijn boek helaas ook.

Ik heb geschreven vanuit eigen ervaringen, omdat ik weet hoe het voelt om gepest te worden en wat dat met mij deed als kind. Ik hoop dat, door dit boek, sommige kinderen zich een stuk minder alleen voelen. En kijk ook vooral naar de prachtige tekeningen van Ann De Bode.’

Kijk voor de andere prentenboeken op onzewereldboeken.nl



Stop Pesten Nu!

Gratis lesmateriaal op onzewereldboeken.nl

Kijk voor nieuw, gratis lesmateriaal bij het prentenboek van Roxanne Hazes op stoppestennu.nl/prentenboek. Speciaal voor het digibord en de Week Tegen Pesten; voor de groepen 1 t/m 4. Geordend rond deze zes werkvormen: kijken/lezen, spelen, maken, vertellen, zingen en afspraken maken.

Stop Pesten Nu!

Dit is pesten: als je door een of meer leeftijdsgenoten bewust en voortdurend beschadigd wordt door negatieve acties. Dat zorgt voor veel verdriet. Ook omdat de meeste kinderen niet vertellen dat ze gepest worden. Ze zijn bang dat hun ouders en leraren fout zullen reageren. Toch is de eerste stap altijd: praat over pesten met iemand die je vertrouwt. Want praten helpt echt! Je kunt zelf ook helpen. Want zie je iemand die gepest wordt? Dan is het belangrijk dat je wat doet. En als je het niet alleen durft, doe je het gewoon samen met een klasgenoot.

Zo help je andere kinderen

- ▶ Zeg ‘hoi’ tegen hem/haar.
- ▶ Fiets of loop mee of vraag hem of haar mee te doen in een groepje.
- ▶ Lach niet (mee) om stomme grappen.
- ▶ Zeg tegen de pestkoppen dat ze moeten ophouden.
- ▶ Vertel het aan je meester of juf. Dat is geen klikken, maar melden!

De kleine dingetjes die jij doet, helpen je klasgenoot. Samen sta je sterk!

STOP
PESTEN
NU!

Week Tegen Pesten

Het prentenboek ‘Grapje’ van Roxanne Hazes is ook gemaakt voor de landelijke Week Tegen Pesten in september. Dat is een initiatief van de Stichting School & Veiligheid. Daar doen heel veel scholen aan mee. In 2022 is het thema: ‘Grapje! Moet toch kunnen?!’

Zit uw (klein)kind op de basisschool? Vraag of die school óók meedoet. Bij het prentenboek hoort een speciaal lespakket. Gratis voor alle scholen; inclusief een e-boek voor op het digibord.

Kijk voor het lespakket op stoppestennu.nl/prentenboek



Grapje!

Pesten is geen grapje! Dat ervaart Ziva, een zebra zonder strepen, meteen al op de eerste schooldag. Wat Ziva ook doet om in de smaak te vallen, klasgenoot Leeuw blijft treiteren. De andere klasgenoten lachen met hem mee en zo wordt het pestgedrag van Leeuw steeds erger. Totdat Ziva, met hulp van buurvrouw Uil, ingrijpt en de klas een verrassende ontdekking doet...

‘Grapje!’ is deel 2 in de serie Onze Wereldboeken. Dit deel is ontwikkeld in samenwerking met Stop Pesten Nu! De prentenboeken enthousiasmeren kinderen na te denken over belangrijke onderwerpen in onze samenleving; én in actie te komen om de wereld mooier, gezonder en duurzamer te maken.

Roxeanne Hazes is zangeres en debuteerde in 2007 op veertienjarige leeftijd. Roxeanne heeft een geheel eigen muziekstijl ontwikkeld waarmee ze mensen blij wil maken en raken. In 2017 verscheen haar debuutalbum In Mijn Bloed. Ze kreeg veel lovende reacties, speelde op diverse podia en festivals en ontving een Edison. Volgend jaar verschijnt haar tweede album. Roxeanne is moeder van zoon Fender.

Ann De Bode is een gekende illustrator in België en Nederland. Ze illustreerde al bijna 300 boeken. Ze kreeg vijf keer op rij de Publieksprijs van de Picturale in Ronse, een tweejaarlijkse tentoonstelling van alle Vlaamse illustratoren.



8 720182 446213 >